



L'INVITÉ DU MOIS



Gilles Pirlot de Corbion, la « Blanche Maison » un rêve devenu réalité !

Dans le courant du mois de septembre, à Nisramont, « La Blanche Maison » a été inaugurée. Après près de 15 ans de travail, de recherches, de patience, le rêve de faire revivre cette maison emblématique du XVIIIème siècle est devenu réalité. Aujourd'hui, cette bâtisse ardennaise restaurée est un musée où il est possible de découvrir du mobilier ardennais de l'époque. Rencontre avec **Gilles PIRLOT de CORBION**, l'artisan de cette mutation.

En quelques mots, pouvez-vous vous présenter Monsieur Gilles Pirlot de Corbion ?

Je suis né à Bruxelles en 1955. Je suis, de formation, à la fois professeur en Français-Histoire et psychomotricien. J'ai toujours été amoureux de l'Ardenne, depuis mon enfance et des séjours dans la région de Libramont. J'ai habité Sainte-Ode et maintenant je suis domicilié à La Roche-en-Ardenne.

Quelles sont vos impressions à la suite de la récente inauguration de « La Blanche Maison » ?

Les retours ont été très positifs. Le public était très content et les gens de la région également, en voyant ce que la maison était devenue. Cette inauguration était par ailleurs très sympathique et conviviale.

Comment est né ce projet ?

Nous étions en 2011. J'avais vu dans le journal Vlan une annonce immobilière pour cette maison, une annonce accompagnée d'une photo. Je suis allé voir, j'ai regardé par la fenêtre et j'ai contacté l'agence immobilière pour une visite. Lors de cette dernière j'ai été intéressé et, parallèlement, effrayé par l'état de la maison. Je me suis dit : « Il faut être raisonnable ». Cela me trottait cependant dans la tête. Tout en pensant que ce serait trop compliqué, j'y voyais une occasion unique. Au final, j'ai acheté le bien.

Comment décririez-vous ces 14 années ?

Il faut bien savoir que cela n'a pas été 14 années de travaux sans interruption. Mais il y a eu une continuité. J'étais, à l'époque, occupé par plusieurs projets et même lorsque l'on ne travaillait pas dans la maison de Nisramont, il fallait réfléchir, procéder à des recherches, trouver les artisans pour y œuvrer. Tout cela prenait du temps.



Qui dit musée dit visites. A qui s'adressent-elles ?

A tout le monde, écoliers, étudiants, amoureux du patrimoine, curieux. En tant qu'ancien enseignant, c'est avec plaisir que je m'adapterai au public, notamment scolaire, en fonction de l'âge mais également des programmes. La Blanche Maison est ouverte du mardi au dimanche, de 9 à 17 heures, uniquement sur rendez-vous et seulement pour des groupes de 5 à 15 personnes. Pour organiser une visite guidée, un formulaire en ligne existe sur le site Internet.

Parallèlement, une Fondation d'utilité publique a été créée. Pourquoi ?

Il faut pérenniser les choses. Une maison a été sauvée, elle sert d'écrin à une collection de meubles et cette collection justifie cette réhabilitation. Il faut pouvoir présenter cela aux prochaines générations.

Infos : site Internet : www.blanche-maison.be

Propos recueillis par Jean-Michel Bodelet